

03.

1.03. czwartek

SEANS DLA SENIORA

„The Place”, reż. Paolo Genovese, Włochy, 2017, 105’

g. 13 Sala Kinowa

bilety: 13 zł dla seniorów, 17 zł (n), 14 zł (u)

SPOTKANIE Z RENATĄ LIS

autorką książki „Lesbos”

g. 18 Hol Balkonowy

wstęp wolny

współpraca: Zakład Badań nad Tradycją Europejską IFP UAM oraz CK ZAMEK

NATIONAL THEATRE LIVE – RETRANSMISJA

„Kotka na gorącym blaszanym dachu”, Tennessee Williams

g. 19 Sala Kinowa

bilety: 40 zł (n), 30 zł (u)

2.03. piątek

AKUPUNKTURA MIASTA

Drobne działania zmieniające przestrzeń miejską

wernisaż: 2.03. g. 18

3.03.–15.04. Sala Wystaw

wstęp wolny

STUDIO TEATRALNE PRÓBY

„Post” – monodram autorski Antoniny Tosiek

opieka artystyczna: Bogdan Żyłkowski

g. 19.05 Scena Nowa

wstęp wolny

„Trzy Marie” – spektakl

opieka artystyczna: Janusz Stolarski

g. 20 Wieża Zamkowa

bilety: 20 zł (n), 15 zł (u)

3.03. sobota

STREFA ZABAWY

„Dwa zajęczki” – warsztaty dla dzieci w wieku 3-5 lat

prowadzenie: Wojciech Lawin

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

POCZUJ MIASTO

„Wchodzimy na górę. Wieżowce w mieście” – spacer ze zwiedzaniem Bałtyku oraz warsztaty w CK ZAMEK

prowadzenie: Jakub Głaz / Centrum Otwarte

g. 12 zbiórka: Hol Wielki

brak wejściówek

STUDIO TEATRALNE PRÓBY

„Striptiz”, Sławomir Mrożek

reżyseria: Bogdan Żyłkowski

g. 19.05 Sala 322a

wstęp wolny

„Trzy Marie” – spektakl

opieka artystyczna: Janusz Stolarski

g. 20 Wieża Zamkowa

bilety: 20 zł (n), 15 zł (u)

LAO CHE

„Wiedza o Społeczeństwie” – premiera płyty

g. 20 Sala Wielka

bilety: 50 zł (przedsprzedaż), 60 zł (w dniu koncertu)

4.03. niedziela

TEATR ATOFRI

„Ślady” – spektakl dla dzieci w wieku 3-8 lat

g. 10.30 i 12 Scena Nowa

bilety: 16 zł

PORANEK DLA DZIECI

„Wiplala”, reż. Tim Oliehoek, Holandia, 2014, 93’ | 6+

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

5.03. poniedziałek

AKADEMICKIE WYKŁADY W KINIE

„Muzyka filmowa, muzyka w filmie 1.” – wykład prof. Krzysztofa Kozłowskiego
(Instytut Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych UAM)

g. 11.30 Sala Kinowa
wstęp wolny

6.03. wtorek

KINO ZE SMO CZKIEM

„Lady Bird”, reż. Greta Gerwig, USA, 2017, 93’

g. 13 Sala Kinowa
bilety: 11 zł

FESTIWAL FABUŁY – PRZEDAKCJE

„Wymazane” – spotkanie z Michałem Witkowskim

prowadzenie: Bartosz Dąbrowski
g. 18 Scena Nowa
wstęp wolny
współpraca: Wydawnictwo ZNAK

7.03. środa

TEATR POWSZECHNY

„CiałoPerformans” – warsztaty

prowadzenie: Justyna Wielgus
7–9.03. Sala pod Zegarem
wstęp wolny

DEBATA O ARCHITEKTURZE WSPÓŁCZESNEJ Z UDZIAŁEM POLSKICH ARCHITEKTÓW

Spotkanie w ramach wystawy „Akupunktura miasta”

g. 18.30 Sala Kominkowa
wstęp wolny

REZYDENCI W REZYDENCJI

Spotkanie z kolektywem Ostrów

g. 18.30 Hol Balkonowy
wstęp wolny

DKF ZAMEK – NOWE KINO POLSKIE

„Pewnego razu w listopadzie”, reż. Andrzej Jakimowski, Polska, 2017, 93’

g. 20.30 Sala Kinowa
bilety: 10 zł

8.03. czwartek

SEANS DLA SENIORA

„W ułamku sekundy”, reż. Fatih Akin, Francja, Niemcy, 2017, 106’

g. 13 Sala Kinowa

bilety: 13 zł dla seniorów, 17 zł (n), 14 zł (u)

CZWARTEK O SZTUCE

„Poprawianie miasta. Historyczne doświadczenia Poznania”

Wykład w ramach wystawy „Akupunktura miasta”

prowadzenie: Maciej Szymaniak

g. 18.30 Hol Balkonowy

wstęp wolny

9.03. piątek

TEATR POWSZECHNY

„Spójrz na mnie”, reż. A. Ziajski – poznańska premiera

Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach

g. 19 Sala Wielka

bilety: 30 zł (n), 20 zł (u)

10.03. sobota

STREFA ZABAWY

„Wiosna tuż, tuż” – warsztaty muzyczno-taneczne

prowadzenie: Anna Bogusławska, Martyna Zyska

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

REMONT – I CO DALEJ?

Spacer po remontowanej części ulicy święty Marcin

g. 12 ul. Św. Marcin 57 / siedziba Projektu Centrum

wstęp wolny

THE METROPOLITAN OPERA LIVE IN HD

„Semiramida”, Gioachino Rossini – transmisja na żywo

g. 18.55 Sala Kinowa

bilety: rzędy A–D: 50 zł (n), 40 zł (u); rzędy E–M: 60 zł (n), 50 zł (u)

TEATR POWSZECHNY

„Spójrz na mnie”, reż. A. Ziajski – poznańska premiera

Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach

g. 19 Sala Wielka

bilety: 30 zł (n), 20 zł (u)

11.03. niedziela

TEATR ATOFRI

„Słoń Trąbibombi” – spektakl dla dzieci w wieku 1-5 lat

g. 10.30 i 12 Scena Nowa

bilety: 16 zł

AKUPUNKTURA MIASTA

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie

prowadzenie: Paweł Grobelny

g. 12 Sala Wystaw

obowiązuje bilet wstępu na wystawę

PORANEK DLA DZIECI

„Miś Bamse i córka wiedźmy”, reż. Christian Ryltenius, Maria Blom, Szwecja, 2016, 65’ | 4+

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

JAZZAMEK #14

Koncert polsko-japońskiego kwartetu Tomasz Dąbrowski AD HOC – „Strings”

g. 19 Sala Wielka

bilety: 30 zł (przedsprzedaż), 40 zł (w dniu koncertu)

12.03. poniedziałek

AKADEMICKIE WYKŁADY W KINIE

„Muzyka filmowa, muzyka w filmie 2.” – wykład prof. Krzysztofa Kozłowskiego

(Instytut Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych UAM)

g. 11.30 Sala Kinowa

wstęp wolny

FESTIWAL FABUŁY – PRZEDAKCJE

„Gombrowicz”

prowadzenie: Piotr Śliwiński

g. 18 Sala Wielka

wstęp wolny

współpraca: Wydawnictwo Czarne

13.03. wtorek

KINO ZE SMOCZKIEM

„W ułamku sekundy”, reż. Fatih Akin, Francja, Niemcy, 2017, 106’

g. 13 Sala Kinowa
bilety: 11 zł

UNIWERSYTECKIE WYKŁADY NA ZAMKU

„Uwolnić głos!” – wykład prof. Krzysztofa Szzydżysza, dyrygenta Chóru Kameralnego UAM

g. 18 Hol Balkonowy

wstęp wolny

organizatorzy: UAM, Fundacja UAM, CK ZAMEK

MIKROREWITALIZACJE. WYCINKOWE PRZYWRACANIE ŻYCIA W MIEŚCIE

Warsztaty twórcze dla dorosłych

Zajęcia w ramach wystawy „Akupunktura miasta”

prowadzenie: Piotr Libicki

g. 18.30 Sala 304

bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie CK ZAMEK

KINO WOKÓŁ FOTOGRAFII

„Fire Followers”, reż. Karolina Breguła, Polska, 2013, 49’

g. 19 Sala Kinowa

bilety: 11 zł

14.03. środa

TEATR POWSZECHNY

„C.O.R.P.uS.”, reż. Sarah Nouveau – spektakl gościnny

Compagnie De L’oiseau-Mouche (Francja)

g. 19 Sala Wielka

bilety: 30 zł (n), 20 zł (u)

DKF ZAMEK – NOWE KINO POLSKIE

„Człowiek z magicznym pudełkiem”, reż. Bodo Kox, Polska, 2017, 103’

g. 20.30 Sala Kinowa

bilety: 11 zł

15.03. czwartek

SEANS DLA SENIORA

„Maria Callas”, reż. Tom Volf, Francja, 2017, 113’

g. 13 Sala Kinowa

bilety: 13 zł (dla seniorów), 17 zł (n), 14 zł (u)

CZWARTEK O SZTUCE

„Poznać za 200, 300, 400 i więcej lat...”

Wykład w ramach wystawy „Akupunktura miasta”

prowadzenie: prof. Andrzej Wielgosz / UAP

g. 18.30 Hol Balkonowy
wstęp wolny

16.03. piątek

PRACOWNIA OTWARTYCH INTERPRETACJI SZTUKI

Pokaz wybranych prac studentów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

16–17.03. Galeria Sztuki Współczesnej Profil
wstęp wolny

NATALIA PRZYBYSZ / MIKROMUSIC / ODET

g. 19 Sala Wielka

bilety: od 65 zł

współorganizacja: PW Events

THE METROPOLITAN OPERA LIVE IN HD – RETRANSMISJA

„Tosca”, Giacomo Puccini

g. 19.30 Sala Kinowa

bilety: rzędy A–D: 40 zł (n), 30 zł (u); rzędy E–M: 50 zł (n), 40 zł (u)

17.03. sobota

GRAMY U SIEBIE

Wojtek Więckowski Solo / WCIAS (dawniej We Call It a Sound)

g. 19 Sala Wielka

bilety: 20 zł (przedsprzedaż), 25 zł (w dniu koncertu)

STREFA ZABAWY

„Hej, poczuj to! – miłość” – warsztaty dla dzieci w wieku 3-5 lat

prowadzenie: Dorota Piekarczyk

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

POCZUJ MIASTO

„Ach, ci rowerzyści! Jak poruszać się po mieście?” – nauka jazdy po mieście w Strefie

Tempo 30 oraz warsztaty CK ZAMEK

prowadzenie: Rowerowy Poznań

g. 12 zbiórka: Hol Wielki

bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie CK ZAMEK

SOLIDARNOŚĆ WEDŁUG KOBIET

Projekcja filmu Marty Dzido i dyskusja z autorką

g. 19.30 Sala pod Zegarem

bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie CK ZAMEK

organizator: Klub Debat UAM

18.03. niedziela

TEATR ATOFRI

„Len” – spektakl dla dzieci w wieku 1-6 lat

g. 10.30 i 12 Scena Nowa

bilety: 16 zł

PORANEK DLA DZIECI

„Miś Bamse w lesie złodziei”, reż. Christian Ryltenius, Szwecja, 2014, 65’ | 4+

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

WSPÓLNA NIEDZIELA NA ZAMKU

Wykład o historii zamku

g. 11.15 Hol Balkonowy / wstęp wolny

Zwiedzanie zamku z przewodnikiem

g. 12 Hol Wielki / wstęp wolny

Lunch z zapomnianymi kobietami

g. 13 Sala Wielka / wstęp wolny

Kolorowanka z MegaBabkami dla rodzin i dzieci

g. 13 Sala Wielka / wstęp wolny

„Innym kobietom chcę powiedzieć...” – tablica, na której kobiety będą mogły zapisać wiadomości dla innych kobiet

g. 13 Atrium

„moje #bodystory” – sesja foto

g. 13 Atrium / wstęp wolny

„Zagrajmy w Skłodowską” – warsztaty/gra dla młodzieży w wieku 10-18 lat

g. 14 Sala Prób / bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie CK ZAMEK

„Ukryte Działania”, reż. Theodore Melfi, USA, 2016, 127’ – pokaz filmu z wprowadzeniem Adama Kruka

g. 16.30 Nowe Kino Pałacowe

bilety: 10 zł

współpraca: Fundacja MamyGłos

więcej: str. 1

19.03. poniedziałek

AKADEMICKIE WYKŁADY W KINIE

„Muzyka filmowa, muzyka w filmie 3.” – wykład prof. Krzysztofa Kozłowskiego
(Instytut Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych UAM)

g. 11.30 Sala Kinowa

wstęp wolny

POKAZ FILMU Z DYSKUSJĄ

„Obywatelka Jane. Walka o miasto”, reż. Matt Tyrnauer, USA, 2016, 92’

Projekcja filmu połączona z dyskusją i promocją polskiego wydania książki Jane Jacobs
„Wielkie małe plany”
g. 18.15 Sala Kinowa
bilety: 10 zł

20.03. wtorek

SHORT WAVES FESTIVAL

20–25.03.

Sala Kinowa
bilety: 10 zł

KINO ZE SMO CZKIEM

„Jestem najlepsza. Ja, Tonya”, reż. Craig Gillespie, USA, 2017, 119’

g. 13 Sala Kinowa
bilety: 11 zł

SERYJNI POECI #52

Spotkanie z Anną Fiałkowską i Tomaszem Bąkiem

prowadzenie: Piotr Śliwiński

g. 18 Scena Nowa

wstęp wolny

organizatorzy: Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Centrum Animacji Kultury oraz CK ZAMEK

21.03. środa

PEJZAŻ W PRZESTRZENI CZASOWEJ

85 lat ZPAP w Poznaniu

wernisaż: 21.03. g. 18

22.03.–14.04. Galeria Sztuki Współczesnej Profil
wstęp wolny

REZYDENCI W REZYDENCJI

„Fotograf Warszawski – sztuka rzemiosła” – spotkanie z Antoniną Gugałą

g. 18.30 Hol Balkonowy
wstęp wolny

TEATR POWSZECHNY

„Nisza”, reż. J. Stolarski

Teatr pod Fontanną

g. 18.30 Sala Wielka
bilety: 15 zł (n), 10 zł (u)

22.03. czwartek

CZWARTEK O SZTUCE

„Projektowanie sportowej przestrzeni publicznej”

Wykład w ramach wystawy „Akupunktura miasta”

prowadzenie: Dorota Kabała / School of Form

g. 18.30 Hol Balkonowy

wstęp wolny

POZNAŃSKA WIOSNA MUZYCZNA

47. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej

A. Karpowicz – flet, Z. Dowgiątko – harfa, live electronics

g. 17 Scena Nowa

B. Borowicz – klarnet, B. Saldan – perkusja

g. 19 Sala Wielka

wstęp wolny

24.03. sobota

WIOSNA MŁODYCH

24–27.03. przestrzeń CK ZAMEK

wstęp wolny

STREFA ZABAWY

„Wielkanocne kurczaki w akcji” – warsztaty plastyczne dla dzieci

prowadzenie: Wojciech Lawin

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

POCZUJ MIASTO

„Remont – i co dalej?” – spacer po remontowanej części ul. Św. Marcin oraz spotkanie ze specjalistą Projektu Centrum

prowadzenie: Projekt Centrum

g. 12 zbiórka: Hol Wielki

bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie CK ZAMEK

L.U.C.

„Muzyka do filmu Good L.U.C.K” – premiera płyty

g. 20 Sala Wielka

bilety: m. stojące 45 zł (przedsprzedaż), 55 zł (w dniu koncertu), m. siedzące 65 zł

25.03. niedziela

TEATR ATOFRI

„Grajkółko” – spektakl dla dzieci w wieku 1-5 lat

g. 10.30 i 12 Scena Nowa

przedstawienie o g. 12 w ramach Wiosny Młodych

bilety: 16 zł

SKOWRONKOWE ŚPIEWANKI

Wiosenny koncert Chóru Dziewczęcego MAŁE SKOWRONKI

g. 17 Sala pod Zegarem

wstęp wolny

26.03. poniedziałek

AKADEMICKIE WYKŁADY W KINIE

„Muzyka filmowa, muzyka w filmie 4.” – wykład prof. Krzysztofa Kozłowskiego

(Instytut Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych UAM)

g. 11.30 Sala Kinowa

wstęp wolny

27.03. wtorek

KINO ZE SMO CZKIEM

„Wieża. Jasny dzień”, reż. Jagoda Szalc, Polska, 2017, 106'

g. 13 Sala Kinowa

bilety: 11 zł

28.03. środa

REZYDENCI W REZYDENCJI

Wprowadzanie do rezydencji Azema Deliu

g. 17.30 Hol Balkonowy

wstęp wolny

CZERWONY GŁÓD

Spotkanie z Anne Applebaum

g. 19 Sala Wielka

wstęp wolny

DKF ZAMEK – NOWE KINO POLSKIE

„Cicha noc”, reż. Piotr Domalewski, Polska, 2017, 97'

g. 20.30 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

29.03. czwartek

SEANS DLA SENIORA

„Happy End”, reż. Michael Haneke, Austria, Francja, Niemcy, 2017, 107'

g. 13 Sala Kinowa

bilety: 13 zł dla seniorów, 17 zł (n), 14 zł (u)

KINO PSYCHOLOGICZNE

g. 20.30 Sala Kinowa

bilety: 12 zł

30.03. piątek

NATIONAL THEATRE LIVE – RETRANSMISJA

„Hamlet”, William Szekspir

g. 20 Sala Kinowa

bilety: 40 zł (n), 30 zł (u)

31.03. sobota

THE METROPOLITAN OPERA LIVE IN HD – TRANSMISJA NA ŻYWO

„Tak czynią wszystkie albo Szkoła kochanków”, Wolfgang Amadeusz Mozart

g. 18.55 Sala Kinowa

bilety: rzędy A–D: 50 zł (n), 40 zł (u); rzędy E–M: 60 zł (n), 50 zł (u)

WYSTAWY

THIS IS MY MOVIE / GRAFIKA – MAGDALENA UCHMAN

15.02.–10.03. Galeria Sztuki Współczesnej Profil

wstęp wolny

Artystka sytuuje swoje prace między światem duchowym a materialnym. Sięga do wielu technik, m.in. litografii, druku z płyty offsetowej, serigrafii i wklęsłodruku.

OKRĄGŁY STÓŁ – PAWEŁ GRZEŚ

17.02.–25.03. Galeria Fotografii pf

wstęp wolny

Dokumentalny projekt fotograficzny ukazujący mikrohistorię legendarnego przedmiotu – okrągłego stołu z 1989 r., która w zaskakujący sposób otwiera przestrzeń do refleksji nad

(re)interpretacją znaczeń przedmiotów i symboli oraz obszar odniesień do współczesnych wydarzeń.

AKUPUNKTURA MIASTA

Drobne działania zmieniające przestrzeń miejską

wernisaż: 2.03. g. 18

3.03.–15.04. Sala Wystaw

wstęp wolny

Wystawa prezentująca projekty ulepszające przestrzeń publiczną za pomocą niewielkich obiektów i niewielkich interwencji projektowych – czasami pojedynczych i dedykowanych konkretnym miejscom, czasami systemowych z możliwością wprowadzenia tych rozwiązań w całym mieście.

PRACOWNIA OTWARTYCH INTERPRETACJI SZTUKI

Pokaz wybranych prac studentów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

16–17.03. Galeria Sztuki Współczesnej Profil

wstęp wolny

Pracownia Otwartych Interpretacji Sztuki w swoich założeniach programowych łączy aktywność z dziedziny tworzenia realizacji artystycznych z próbami namysłu teoretycznego na temat sztuki i jej zagadnień. Prace mają reprezentować powiązania, dialog i relacje z innymi dziełami sztuki i postawami twórczymi.

PEJZAŻ W PRZESTRZENI CZASOWEJ

85 lat ZPAP w Poznaniu

wernisaż: 21.03. g. 18

22.03.–14.04. Galeria Sztuki Współczesnej Profil

wstęp wolny

Na wystawie prezentowane będą prace wybranych artystów środowiska poznańskiego powstałe w latach 60. i 70. ubiegłego wieku oraz prace artystów współcześnie tworzących. Pejzaż jako najbardziej historycznie uwarunkowany temat będzie pozwalał na obserwację i porównania zmian w podejściu do tego tematu.