

PROGRAM OFF CINEMA 2017

18.10. ŚRODA

g. 12 / Kino Pałacowe / wstęp wolny

KONFERENCJA PRASOWA

g. 15.30 / Dom Tramwajarza (dawne Centrum Amarant) / bilety: 5 zł

KINO SPRZECIWU: 5 rozbitych kamer, reż. Guy Davidi, Emad Burnat, Francja, Holandia, Izrael, Palestyna, 2011, 90'

g. 16.30 / Kino Pałacowe / bilety: 5 zł

#JURY: Spotkanie z Andreasem Voigtem, Dorotą Paciarelli i producentką Barbarą Etz

Pokaz filmu CZAS POKAŻE, Niemcy 2015, 95'

g. 17.15 / Sala Audiowizualna CK ZAMEK / bilety: 5 zł

DOKUMENTY ANIMOWANE: Walc z Baszirem, reż. Ari Folman, Australia, Belgia, Finlandia, Francja, Niemcy, Szwajcaria, USA, Izrael, 2008, 90'

g. 18 / Kino Rialto / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 1:

LUMIERE, Hristina Belousova, Dante Rustav, Uzbekistan 2017, 30'

THE LAKE, Daria Blokhina, Rosja 2016, 30'

EUFORIA, Natalia Pietsch, Polska 2017, 17'

DIAMONDS FOR MY ANTS, Karina Vilenkina, Rosja 2016, 16'

g. 19 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety: 10 zł

FILM OTWARCIA FESTIWALU: Bez tytułu, reż. Michael Glawogger, Monika Willi, Austria, Niemcy, 2017, 105'

g. 19 / Kino Malta / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 6:

FESTIWAL, Anna Gawlita, Tomasz Wolski, Polska 2017, 85'

THE TRIP OF THE BOOK, Dani Millán, Hiszpania 2016, 10'

g. 19 / Pies Andaluzijski / bilety: 5 zł

DOKUMENTY MUZYCZNE: The Doors – historia nieopowiedziana, reż. Tom DiCillo, USA, 2009, 90'

g. 19 / Scena Nowa CK ZAMEK / wstęp wolny

REPORTAŻ LITERACKI: Spotkanie z Katarzyną Tubylewicz

g. 21 / Kino Pałacowe / bilety: 10 zł

ŚWIATOWY DOKUMENT: Safari, reż. Ulrich Seidl, Austria, 2016, 91'

g. 21.30 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 1:

LUMIERE, Hristina Belousova, Dante Rustav, Uzbekistan 2017, 30'

THE LAKE, Daria Blokhina, Rosja 2016, 30'

EUFORIA, Natalia Pietsch, Polska 2017, 17'

DIAMONDS FOR MY ANTS, Karina Vilenkina, Rosja 2016, 16'

19.10. CZWARTEK

g. 15.15 / Kino Rialto / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 3:

OBCY NA MOJEJ KANAPIE, Grzegorz Brzozowski, Polska 2017, 53'

NOT TOO BAD, Lucas Quintana, Chile 2016, 19'

JESTEM, Grzegorz Paprzycki, Polska 2017, 23'

g. 16 / Kino Pałacowe / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 2:

KURACJUSZ JESTEM, Amelia Radecka, Karolina Drogowska, Polska 2017, 53'

BITE, Adriana Barbosa, Bruno Mello Castanho, Brazylia 2016, 25'

THE LAST TAPE, Igor Kosenko, Cyprien Clement-Delams, Niemcy 2017, 13'

g. 16.30 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety: 10 zł

RETROSPEKTYWA: Megamiasta, reż. Michael Glawogger, Austria, Szwajcaria 1998, 90'

g. 17 / Studio Słodownia +3 / bilety: 10 zł

TANIEC W DOKUMENCIE: Mistrz tańca powraca, reż. Christian Bonke, Andreas Koefoed, Niemcy, 2011, 78'

g. 18.30 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 3:

OBCY NA MOJEJ KANAPIE, Grzegorz Brzozowski, Polska 2017, 53'

NOT TOO BAD, Lucas Quintana, Chile 2016, 19'

JESTEM, Grzegorz Paprzycki, Polska 2017, 23'

g. 18.30 / Kino Pałacowe / bilety: 5 zł

PLATYNOWY ZAMEK: pokaz filmów i spotkanie z Jackiem Petryckim

Poste restante, reż. Marcel Łoziński, Polska, 2008, 14'

Moje zapiski z podziemia, reż. Jacek Petrycki, Polska, 2011, 39'

g. 19 / Kino Malta / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 7:

AMOUR DU REEL (MIŁOŚĆ PRAWDZIWA), Iman Behrouzi, Iran, Niemcy, 2017, 28'

PIĘKNIE NAM SIĘ UKŁADA, Maciej Jankowski, Polska 2017, 28'

BULGAKOVESQUE, Anna Yurtaeva, Rosja 2017, 22'

NOWE JUTRO, Katarzyna Lesisz, Polska, Belgia 2017, 15'

g. 19 / Scena Nowa CK ZAMEK / wstęp wolny

REPORTAŻ LITERACKI: Spotkanie z Bartkiem Sabelą

g. 19 / Pies Andaluzyjski / bilety: 5 zł

DOKUMENTY MUZYCZNE: Patti Smith: sen życia, Steven Sebring, USA, 2008, 109'

g. 21 / Kino Pałacowe / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 4:

KOMUNIA, Anna Zamecka, Polska 2016, 70'

PORTRAIT, Volha Dashuk, Białoruś 2017, 24'

g. 21 / Dom Tramwajarza (dawne Centrum Amarant) / bilety: 5 zł

KINO SPRZECIWU: #chicagogirl. Facebookowa rewolucja, reż. Joe Piscatella, USA, Syria, 2013, 74'

g. 21 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety 10 zł

ŚWIATOWY DOKUMENT: Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie, reż. Krzysztof Paweł Bogocz, Marcin Macuk, Polska, 2017, 65'

Po pokazie spotkanie z bohaterem filmu, Aleksandrem Dobą. Prowadzenie: Piotr Czerkawski

20.10. PIĄTEK

g. 16 / Kino Pałacowe / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 5:

2 GIRLS, Marco Speroni, Włochy 2016, 52'

SYMBIOFONIA, Eugeniusz Pankov, Polska 2017, 16'

KOLEKCJA, Marcin Polar, Polska 2017, 19'

g. 16 / Sala Wielka / bilety: 10 zł

RETROSPEKTYWA: Śmierć człowieka pracy, reż. Michael Glawogger, Austria, Niemcy 2005, 122'

g. 17 / Kino Rialto / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 2:

KURACJUSZ JESTEM, Amelia Radecka, Karolina Drogowska, Polska 2017, 53'

BITE, Adriana Barbosa, Bruno Mello Castanho, Brazylia 2016, 25'

THE LAST TAPE, Igor Kosenko, Cyprien Clement-Delams, Niemcy 2017, 13'

g. 17 / Kino Malta / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 8:

21xNOWY JORK, Piotr Stasik, Polska 2016, 70'

FOR A MOMENT, Clemence Poesy, Francja 2016, 10'

CLASS PHOTO, Jani Ilomäki, Finlandia 2017, 9'

g. 17 / Studio Słodownia +3 / bilety: 10 zł

TANIEC W DOKUMENCIE: Strike a pose. Tancerze Madonny, reż. Reijer Zwaan, Ester Gould, Belgia, Holandia, 2016, 83'

g. 18.30 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 6:

FESTIWAL, Anna Gawlita, Tomasz Wolski, Polska 2017, 85'

THE TRIP OF THE BOOK, Dani Millán, Hiszpania 2016, 10'

g. 18.30 / Kino Pałacowe / bilety: 5 zł

PLATYNOWY ZAMEK: pokaz filmów

Szkic etnograficzny, reż. Bohdan Kosiński, Polska, 1976, 28'

14 dni. Prowokacja bydgoska, reż. Jacek Petrycki, Grzegorz Eberhardt, Polska, 2008, 54'

g. 19 / Sala Audiowizualna CK ZAMEK / bilety: 5 zł

DOKUMENTY ANIMOWANE: Droga na drugą stronę, reż. Anca Damian, Polska, Rumunia, 2011, 73'

g. 19 / Pies Andaluzijski / bilety: 5 zł

DOKUMENTY MUZYCZNE: Sugar Man, reż. Malik Bendjellou, Wielka Brytania, 2012, 86'

g. 21 / Sala Wielka / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 7:

AMOUR DU REEL (MIŁOŚĆ PRAWDZIWA), Iman Behrouzi, Iran, Niemcy, 2017, 28'

PIĘKNIE NAM SIĘ UKŁADA, Maciej Jankowski, Polska 2017, 28'

BULGAKOVESQUE, Anna Yurtaeva, Rosja 2017, 22'

NOWE JUTRO, Katarzyna Lesisz, Polska, Belgia 2017, 15'

g. 21 / Kino Pałacowe / bilety: 10 zł

ŚWIATOWY DOKUMENT: Przeżyć: metoda Houellbecqua, reż. Arno Hagers, Erik Lieshout, Reinier van Brummelen, Holandia, 2016, 70'

g. 23 / Hol Wielki CK ZAMEK / wstęp wolny

SILENT DISCO

21.10. SOBOTA

g. 13 / Kino Pałacowe / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 8:

21xNOWY JORK, Piotr Stasik, Polska 2016, 70'

FOR A MOMENT, Clemence Poesy, Francja 2016, 10'

CLASS PHOTO, Jani Ilomäki, Finlandia 2017, 9'

g. 15 / Kino Rialto / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 4:

KOMUNIA, Anna Zamecka, Polska 2016, 70'

PORTRAIT, Volha Dashuk, Białoruś 2017, 24'

g. 15 / Scena Nowa CK ZAMEK / bilety: 5 zł

#JURY: Pokaz filmów Emi Buchwald i spotkanie z reżyserką

NAUKA JAZDY, Polska, 2011, 13'

CHCE MI SIĘ PIĆ, Polska, 2014, 19'

NAUKA, Polska, 2016, 20'

HEIMAT, Polska, 2017, 25'

g. 15.15 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 9:

TATA, Nella Vasileuskaya, Białoruś 2016, 27'

THE SOUND OF WINTER, Tizian Büchi, Belgia, Szwajcaria 2016, 27'

RAZ DWA ZERO, Anna Pawluczuk, Polska 2016, 14'

AMERYKAŃSKI SEN, Marek Skrzecz, Polska 2017, 26'

g. 16.45 / Kino Pałacowe / bilety: 10 zł

POKAZ SPECJALNY: Beksińscy. Album wideofoniczny, reż. Marcin Borchardt, Polska, 2017, 80'

Wprowadzenie: Krzysztof Gierat

g. 17 / Studio Słodownia +3 / bilety: 10 zł

TANIEC W DOKUMENCIE: Mr. Gaga, reż. Tomer Heymann, Holandia, Niemcy, Szwecja, Izrael, 2015, 100'

g. 17 / Kino Malta / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 9:

TATA, Nella Vasileuskaya, Białoruś 2016, 27'

THE SOUND OF WINTER, Tizian Büchi, Belgia, Szwajcaria 2016, 27'

RAZ DWA ZERO, Anna Pawluczuk, Polska 2016, 14'

AMERYKAŃSKI SEN, Marek Skrzecz, Polska 2017, 26'

g. 18.30 / Kino Pałacowe / bilety: 10 zł

RETROSPEKTYWA: Chwała dziwkom, reż. Michael Glawogger, Austria, Niemcy 2011, 119'

g. 19 / Sala Wielka CK ZAMEK / zaproszenia i bezpłatne wejściówki

GALA ZAMKNIĘCIA FESTIWALU

g. 19 / Pies Andaluzyjski / bilety: 5 zł

DOKUMENTY MUZYCZNE: Dont look back, reż. D.A. Pennebaker, USA, 1967, 96'

g. 19.30 / Sala Audiowizualna CK ZAMEK / bilety: 5 zł

DOKUMENTY ANIMOWANE: Czarodziejska góra, reż. Anca Damian, Francja, Polska, Rumunia, 2015, 95'

g. 21 / Kino Pałacowe / bilety: 10 zł

ŚWIATOWY DOKUMENT: Nie jestem Twoim murzynem, reż. Raoul Peck, Francja, USA, 2016, 105'

22.10. NIEDZIELA

g. 15 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety: 5 zł

POKAZ FILMÓW NAGRODZONYCH

g. 15 / Kino Rialto / bilety: 5 zł

POKAZ KONKURSOWY NR 5:

2 GIRLS, Marco Speroni, Włochy 2016, 52'

SYMBIOFONIA, Eugeniusz Pankov, Polska 2017, 16'

KOLEKCJA, Marcin Polar, Polska 2017, 19'

g. 17 / Dom Tramwajarza (dawne Centrum Amarant) / bilety: 5 zł

KINO SPRZECIWU: Ostatni w Aleppo, reż. Firas Fayyad, Dania, Syria, 2017, 101'

g. 17.15 / Sala Audiowizualna CK ZAMEK / bilety: 5 zł

DOKUMENTY ANIMOWANE: Życie animowane, reż. Roger Ross Williams, Francja, USA, 2015, 89'

g. 19 / Pies Andaluzyjski / bilety: 5 zł

DOKUMENTY MUZYCZNE: Jarocin. Po co wolność?, reż. Leszek Gnoiński, Marek Gajczak, Polska, 2016, 109'

g. 19 / Dom Tramwajarza (dawne Centrum Amarant) / bilety: 5 zł

KINO SPRZECIWU: Sonita, reż. Rokhsareh Ghaemmaghami, Iran, Niemcy, Szwajcaria, 2015, 91'

g. 21 / Kino Pałacowe / bilety: 10 zł

RETROSPEKTYWA: Bez tytułu, reż. Michael Glawogger, Monika Willi, Austria, Niemcy, 2017, 105'

g. 21 / Sala Wielka CK ZAMEK / bilety: 10 zł

ŚWIATOWY DOKUMENT: Obcy w raju, reż. Guido Hendrikx, Holandia, 2016, 77'